

Vita kurz:

Frauke Meyer wurde in Dresden geboren und ist als Regisseurin, dramaturgische Projektentwicklerin und künstlerische Projektleiterin tätig. Sie studierte Musiktheaterregie an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg bei Götz Friedrich. Anschließend war sie an der San Francisco Opera und dem Theater Basel tätig, wo sie ihre ersten inszenatorischen Schritte unternahm.

Von 2005 – 2013 war sie als Szenische Leiterin an der Deutschen Oper Berlin engagiert und entwickelte dort diverse Inszenierungen. Parallel arbeitete sie als freie Regisseurin u.a. für das Theater Dortmund und der Winteroper Potsdam.

Seit 2013 ist sie als freischaffende Regisseurin, Projektentwicklerin und künstlerische Projektleiterin tätig und arbeitete u.a. an der Deutschen Oper Berlin, der Bayerischen Staatsoper, dem Royal Opera House Covent Garden, dem Kölner Fest für Alte Musik, dem Festival „NOW“ für Neue Musik, dem Theater Bonn, den Chorverband NRW, dem Klangkunstfestival bonnhöeren und mit dem Kölner Barockorchester.

Seit dem WS 2016 ist sie Dozentin für Dramaturgische Projektentwicklung am Studiengang „Musikvermittlung – Musik im Kontext“ der Anton Bruckner Privatuniversität Linz und unterstützt junge Ensembles und Performancegruppen etwa im Rahmen des Nachwuchsfestivals „west.off“ in ihren szenischen und dramaturgischen Entwicklungen.

Zudem absolvierte sie von 2014 – 2016 den Executive Master in Arts Administration an der Universität Zürich.